

VOCI DI VITA

Donnez vie à votre voix

Participer à une expression créative sur la vie en ces temps.

Cette année a été compliquée pour nous tous. Inutile de mentionner de quoi il s'agit et plutôt que de se concentrer sur les faits, concentrons-nous sur nous-mêmes.

Quelles sont nos réactions, nos actions de solidarité, nos peurs, nos expériences, nos réussites qui font ressortir le meilleur de nous-mêmes.

Racontez, inventez, dessinez votre histoire comme vous le souhaitez.

En collaboration avec une artiste bookmaker, nous collectons vos expressions créatives en vue de créer un livre collaboratif. Toutes vos pensées, expressions et sentiments figureront dans ce mémoire collectif de notre époque.

Vous vous attendons...

Textes,
poèmes,
dessins,
photographies,
musique,
vidéo

...

Utilisez le médium de votre choix et rejoignez-nous pour cette création collective.

Nous acceptons les soumissions dans toutes les langues et de tous pays.

Envoyez vos créations à :
vocidivita21@gmail.com

Avant le 1er juin

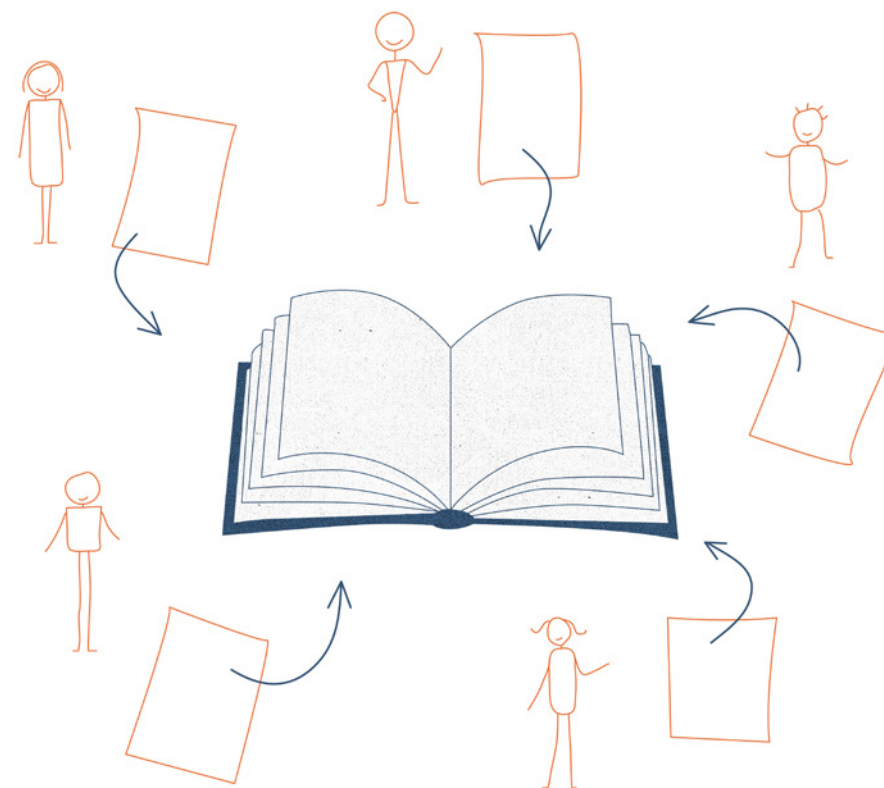
Nous vivons la même situation mais chacun à sa manière.
Ensemble, en unissant toutes nos pensées, sentiments, expériences, nous pouvons témoigner de notre temps.
Chaque page du livre de *Voci di Vita* comportera une de vos créations. Ces oeuvres, telles de petites histoires, en formeront une grande.

Vos créations seront publiées dans un livre numérique et, par la suite, dans un livre papier.
La version numérique sera disponible sur le site internet : atelierbrume.fr ainsi que sur différentes pages Facebook.

La version papier sera éditée par l'Atelier Brume et apparaîtra sur son site ainsi que dans différentes foires du livre et d'art.

Qu'est-ce qu'un livre d'artiste ?

Contrairement à l'idée que l'on se fait habituellement d'un livre, un livre d'artiste n'est pas seulement destiné à être lu, il doit être regardé dans son intégralité. C'est un contenu original qui a été pensé et créé, qu'il s'agisse de textes ou d'images. Sa forme répond à son contenu. La mise en page, le choix du papier, la typographie, la technique d'impression, la reliure, ont été pensés pour créer un objet dans son intégralité.



À côté de votre création, nous pouvons ajouter votre prénom, votre nom complet ou vous pouvez rester anonyme.

Que cherchons-nous :

Nous voulons nous concentrer sur le comportement humain pendant cette période.

Nous n'illustrons PAS le virus lui-même.

Ne nous montrez pas ce que nous voyons déjà.

Donnez-nous un message. Parlez de vos pensées, de vos expériences, de vos sentiments. Vous pouvez également parler de quelqu'un d'autre.

Une image doit évoquer et ne pas montrer directement des personnes portant un masque.

Un dessin peut représenter ce que vous ressentez ou une atmosphère, mais pas le virus lui-même.

Qu'est-ce que vous avez vu, ressenti, entendu, que nous n'avons pas vu?

NB

Envoyez-nous votre **création originale** ! Si nous n'avons pas les droits d'auteur, nous ne pouvons pas les publier.

Si un visage apparaît sur une photo, assurez-vous que la personne en question autorise sa publication. Par exemple, nous ne pouvons pas publier une photo d'enfants sans l'autorisation des parents.

Nous n'accepterons pas les créations haineuses, diffamatoires, racistes....

Quelle taille ? Quelle durée ?

Texte

De 1 à 400 mots.

Si vous écrivez dans une langue qui n'est pas l'anglais, le français, le néerlandais ou l'italien, joignez-nous une traduction dans l'une de ces langues.

N'hésitez pas à nous envoyer une version manuscrite, cela peut-être tellement beau.

Les textes seront publiés dans leur langue d'origine et traduits en anglais et en français.

Image

Envoyez-nous une photo de la meilleure qualité possible !!

Nous souhaitons que la reproduction de votre image représente au mieux votre création originale. Évitez de publier un livre plein de pixels.

Musique, vidéo

Un montage vidéo sera réalisé en parallèle du livre.

Pourquoi ne pas partager 1 à 3 minutes de votre création ?

Quelques idées et exemples pour vous aider à aller plus loin

Vous pouvez décrire un moment précis ou un sentiment plus général. Cela peut être aussi bien concret que complètement abstrait. Voici trois exemples de créations que nous avons reçus :

RENCONTRE AVEC NABIL

Nabil... c'était le nom du vieil homme qui trainait en sandales dans la rue. C'était une soirée de confinement strict. Je travaillais dans notre voiture afin de m'isoler de la famille. La voiture était calme bien qu'inconfortable. Je suis sorti pour me dégourdir les jambes et il se trouvait là. Comme il était d'usage dans cet endroit, nous avons commencé à parler. Un vieil homme amical en longue tunique. Il me demanda de deviner son âge et il me surprit en me disant qu'il avait 91 ans, peut-être 92. Lors de notre prochaine ballade, c'était peut-être 93.

Nous avons vécu un moment d'humanité dans cet espace et ce temps... une rencontre chaleureuse et fortuite avec mon voisin, que j'avais aperçu, de la fenêtre de notre cuisine, faire sa sieste de l'après-midi dehors sur le canapé.

Quelle vue nous avions là, orientée vers la mer et le soleil levant ! Les salutations et les poignées de main étaient très importantes dans sa culture et tandis que nous parlions, je me préparais à NE PAS la lui serrer, afin d'éviter ce qui ne sera pas nommé. Il tendit sa main, je retirai la mienne et sentis que c'était contre nature d'agir ainsi. Je savais que c'était la chose la plus prudente à faire. Comment le prit-il ? Cet homme avait vécu beaucoup de choses, quelques guerres, qui sait combien d'enterrements durant toutes ces années. Il était très gentil, d'une sérénité acquise au fil des jours passés sur la planète. La joie de parler à un étranger... presque supprimée. Je lui donnai une tape dans le dos en le saluant. *(traduit de l'anglais)*



La liberté au temps du Covid-19, Danse pour te libérer !



Et puis... le vide.

Vous ne voulez pas parler de vous-même ? Aucun problème.
Parlez-nous de ce que vous avez observé.
Vous pouvez nous raconter ce qui est arrivé à quelqu'un d'autre.
Pourquoi ne pas inventer un récit si cela répond au sujet et si cela a du sens pour vous ?
Voici deux exemples :



← Les gens se sont soudainement mis à prendre soin de leur corps. Les rayons des magasins de sport sont vides dès leur premier jour d'ouverture.
Combien de fois est-ce qu'ils auront utilisé leur tapis de yoga ?
Le comportement humain me fait rire et me désespère en même temps.

Vous aimez travailler avec une ou plusieurs personnes ?
Nous serions heureux de recevoir votre création de groupe.

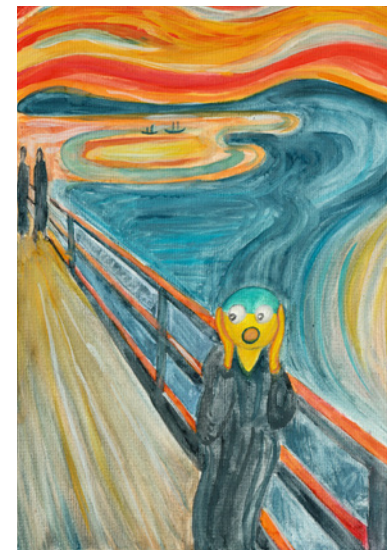
Pas très inspiré.e.s ? Vous pouvez choisir de répondre à l'une des créations existantes si cela aide à stimuler votre créativité.
Dites-le nous et nous vous enverrons une photo ou un texte auquel vous pourrez réagir !
Voici un exemple d'un court texte avec 2 réponses :

Le monde à l'envers.
Nous le voyons maintenant comme il a toujours été.

Réponse 1 :
Je veux retourner. Je ne veux pas... Je veux...

Réponse 2 :
Funambules, somnambules, suspendus dans l'univers.

Voici l'exemple d'une image et sa réponse :





Nous avons hâte
de voir vos créations !!

Ingrid, Tim, Hanna

vocidivita21@gmail.com



www.facebook.com/VocidiVita

Avec le soutien de Culture Quarantaine